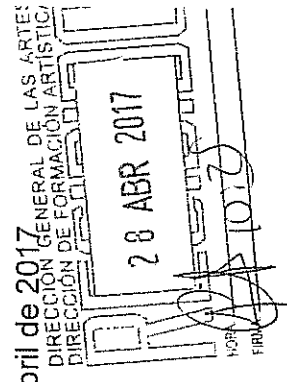


Guatemala, 28 de Abril de 2017

Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora de Formación Artística
Ministerio de Cultura y Deportes



Licenciada Barneond:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el acta número 22-2017 con fecha 17 de abril de 2017, por Servicios Técnicos correspondiente al período del 17 al 28 de Abril de 2017.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

HISTORIA Y APRECIACION DE LA MÚSICA

- A. Planificación del curso de Historia y Apreciación de la Música del 17 al 28 de Abril correspondiente a los siguientes temas: Ritmo de Marimba; marcaje; Ritmo Moderno Contemporáneo; Diferencia entre Ritmos; Marcaje Ritmos Modernos.
- B. Los temas son distribuidos según cronograma del 17 al 28 de Abril en horario de 14:00 a 18:00 horas.
- C. Se impartieron las capacitaciones a 15 estudiantes haciendo uso de materiales didácticos, hojas papel bond.

TECNICA GRAHAPM II

- A. Planificación del curso de Técnica Graham II del 17 al 28 de Abril correspondiente a los siguientes temas: Ejercicios de centro, pies, piernas, brazos y espalda; Ejercicios de barra, pies, piernas, brazos y espalda; Diagonales.
- B. Los temas son distribuidos según cronograma del 17 al 28 de Abril en horario de 14:00 a 18:00 horas.
- C. Se impartieron las capacitaciones a 5 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos, vídeos, eh indumentaria adecuada; buscando resolver dudas durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

CULTURA DANZARIA GUATEMALTECA I

- A. Planificación del curso de Cultura Danzaría Guatemala I del 17 al 28 de Abril correspondiente a los siguientes temas: Danzas Guatemaltecas; Diferencia Danzas Guatemaltecas; Numero de Danzas Existentes, Danza de Marimba.
- B. Los temas son distribuidos según cronograma del 17 al 28 de Abril en horario de 14:00 a 18:00 horas.
- C. Se impartieron las capacitaciones a 5 estudiantes haciendo uso de los recursos didácticos: Internet, Papel bond.

RESULTADOS OBTENIDOS:

HISTORIA Y APRECIACION DE LA MÚSICA:

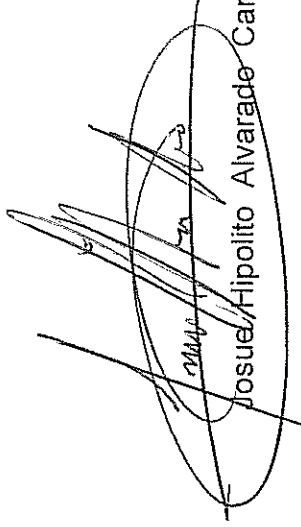
El alumno conoció más sobre su música nacional, distinguió las diferencias que existen de un ritmo a otro, conoció ritmo moderno contemporáneo y ritmos modernos, usando estos y comparando con lo nacional, haciendo marcaje para ubicar las diferencias.

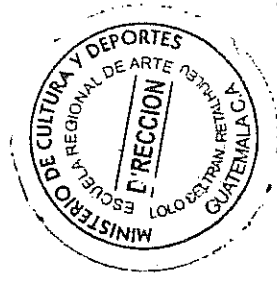
TECNICA GRAHAM II:

El alumno conoció y aprendió diferentes técnicas para mejores su proyección en escenario, estiramiento de pies, piernas, brazos, y espalda.

CULTURA DANZARIA GUATEMALTECA I:

Conoció las diferentes culturas, usando material didáctico para investigar y llegar a conocer mejor cada una de las culturas, sus vestuarios, ritmos y en algunas ocasiones sus lenguas.


Josue Hipolito Alvarado Campos





Vo.Bo. Yessica Rebeca Morzón Sánchez
Director en Funciones